



Infotrànsit

CATALÀ / MOBILITAT / SMART VIÀRIA

## Això és tot des de l'SCT

🕒 02 novembre 2023   👤 INFOTRÀNSIT   💬 DEIXA UN COMENTARI

---

Des de fa més de 20 anys, el Servei Català de Trànsit posa a disposició de les emissores del país un servei gratuït de **cròniques radiofòniques**. Qualsevol ràdio pot sol·licitar al departament de premsa de l'SCT una crònica sobre l'estat de la xarxa viària (o bé en directe, o bé enregistrada amb pocs minuts de marge). Per tant, els ciutadans de Catalunya ja fa molts anys que escolten aquestes cròniques als informatius o programes diversos de la seva emissora preferida. De fet, segons dades del Centre d'Estudis d'Opinió, **gairebé el 16% de la població s'informa de l'estat del trànsit escoltant la ràdio**. Per això, i després de tant de temps, ha arribat l'hora de resoldre tots els dubtes que la ciutadania es planteja dia sí i dia també sobre les cròniques del trànsit i els responsables que hi posen veu; és a dir, nosaltres.

### A les cròniques sempre hi diem el mateix?

No, rotundament no. És molt descoratjador que algú consideri que sempre expliquem el mateix, no només perquè significa donar poc valor a la feina que fem, sinó que a més no és veritat. Sempre **intensem destacar allò que és notícia, les incidències més importants i que afecten més greument la mobilitat dels conductors**. És cert que molt sovint la protagonista és la xarxa viària de l'àrea metropolitana de Barcelona i, per tant, pot semblar que repetim molt sovint les vies que en formen part. Però això no és culpa nostra, sinó que les vies que envolten Barcelona són les que concentren més volum de trànsit i, d'aquesta manera, les que registren més incidències i les que més surten a les cròniques.

### Si ja estic aturat en una retenció, de què serveixen les cròniques?

Qui es planteja aquesta qüestió, té un problema de base. Quan en una crònica del trànsit informem d'una incidència i d'unes retencions, l'objectiu d'aquesta informació no és aquella persona que ja està atrapada a la cua, sinó que **va adreçada a les persones que es dirigeixen cap al punt on hi ha la retenció, per tal d'evitar la incidència** (si és possible) i buscar vies alternatives. I malgrat això, està demostrat que el conductor que ja està atrapat en una cua, vol que a les cròniques se n'informi, o bé perquè vol saber el motiu pel qual està aturat o bé perquè senzillament ell també es vol sentir protagonista de les nostres cròniques.



### **D'on surt la informació?**

Aquesta qüestió no té una resposta fàcil. Podríem dir que agafem tota la informació que ens donen les diverses fonts, la contrastem, la filtrem i la polim per elaborar un discurs radiofònic clar i entenedor que s'adapti a les necessitats dels oients i també de les emissores de ràdio. **Les fonts d'informació són molt nombroses i diverses:** les càmeres del Servei Català de Trànsit, la informació del web del mateix SCT que nodreixen des del CIVICAT, els equips aeris de l'SCT (helicòpter i avioneta), els Mossos d'Esquadra, avisos dels usuaris a les xarxes socials... Tot plegat ho esmicolem, cultivem, reguem i transformem en les cròniques que surten cada dia a les ràdios del país.

### **Som centralistes?**

De cap manera, ens estimem tot Catalunya amb la mateixa intensitat. Però ja hem explicat que la xarxa viària de l'àrea metropolitana de Barcelona és la que concentra el major volum de trànsit i, per tant, és la que més es menciona. I no es pot negar que, fins fa pocs anys, també és la que es tenia més ben controlada. Però també és ben cert que, amb la millora dels mitjans tècnics i tecnològics que s'han aplicat aquests darrers anys a la informació viària, **hem aconseguit una millor cobertura de tota la xarxa del país**, i, actualment, poques incidències de les que passen fora de l'AMB se'ns escapen (ho direm però amb la boca petita, per si de cas).



## L'opinió dels experts

I què en pensen de tot plegat els màxims responsables de les ràdios que emeten les nostres cròniques? Per a la **directora d'informatius de l'RNE a Catalunya, Sonia Urbano**, una bona crònica del trànsit ha de ser "entenedora, ha de tenir un ritme dinàmic i que el to no sigui sempre el mateix. És important destacar només les incidències, excepte en el cas que tot el trànsit sigui fluid. La informació ha de ser concreta i la durada no ha de ser superior al minut". També per a la **responsable d'actualitat de La Xarxa, Núria de José Gomar**, la crònica del trànsit "ha de ser precisa i la informació ha d'estar el més actualitzada possible. Més enllà dels noms tècnics de les vies, hi ha d'haver referències geogràfiques per tal que els oients se situïn ràpidament i de manera fàcil".

Tots ells tenen clar que **els oients valoren molt la informació del trànsit**: "Sí, totalment. De fet, en els informatius sempre colloquem trànsit i temps després dels titulars o, fins i tot, si hi ha operacions especials o incidències climatològiques que afectin el trànsit, obrim els informatius amb les cròniques", afirma Sonia Urbano. Núria de José Gomar també diu que "estem convençuts que els nostres oients la valoren. Prioritzem la informació de servei i la del trànsit és essencial".

---

🔖 [BLOG](#), [CRÒNIQUES](#), [EMISSORES](#), [LA XARXA](#), [RÀDIO](#), [RNE CATALUNYA](#), [TRÀNSIT](#)

Deixa un comentari

---